

HENRY DUNANT

LE SOUPER DU SEIGNEUR

LE CORPS DE CHRIST

LA PÂQUE DES CHRÉTIENS

Recherches exégétiques et théologiques

Recherches historiques

Conclusion

Autres passages

Ce volume est le cinquième de la collection
Documents pour servir
à l'histoire de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge

© Société Henry Dunant
Route du Grand-Lancy 92
CH-1212 Grand-Lancy Genève
www.shd.ch
president@shd.ch
ISBN 2-978-88163-057-X
ISSN 1424-0157



HENRY DUNANT

LE SOUPER DU SEIGNEUR

LE CORPS DE CHRIST

LA PÂQUE DES CHRÉTIENS

Texte établi et présenté par Philippe DURAND

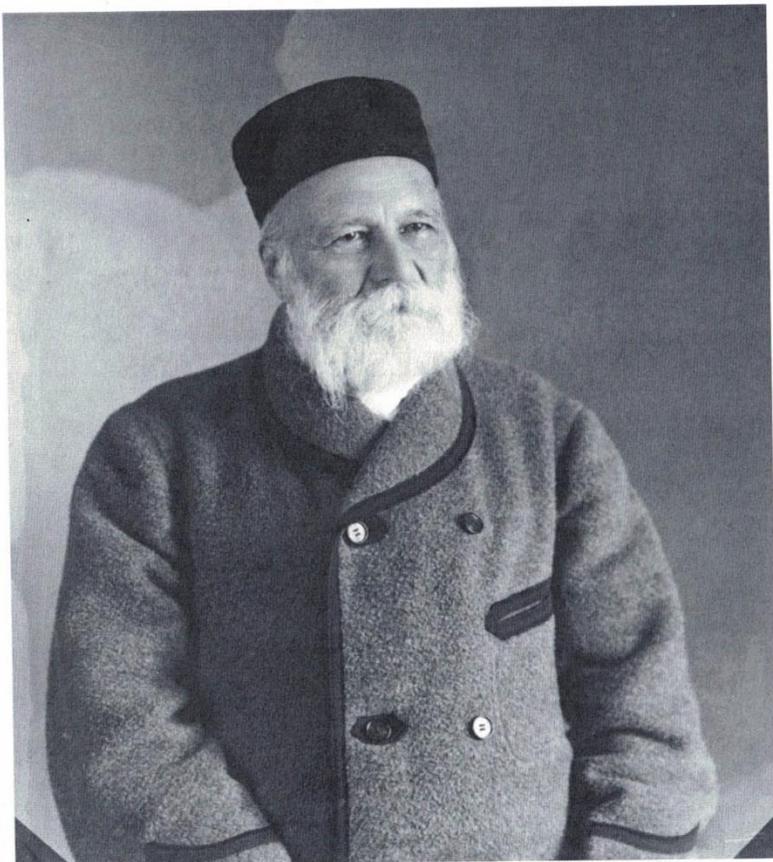
Suivi de :

ASPECTS DE LA FOI DU VIEILLARD DE HEIDEN

ÉDITION DU MANUSCRIT 4551

Préface par Sarah SCHOLL

Société Henry Dunant
Genève
2019



Henry Dunant, 1828-1910, vers 1890

Nostalgie d'une communauté primitive
par Sarah SCHOLL¹

Le Souper du Seigneur. *Signature prestigieuse, titre énigmatique. Qu'est-ce donc que ce texte ? Entre précis de théologie, divagation, méditation et pamphlet à charge, le manuscrit rédigé au début des années 1890 donne à lire la pensée d'Henry Dunant sur un sujet précis, la Sainte Cène.*

Exhumé une première fois par Philippe Durand en 1972 dans le cadre de ses travaux universitaires, et publié aujourd'hui, le manuscrit permettra aux passionnés ainsi qu'aux historiens d'affiner leur portrait du fondateur de la Croix-Rouge et de ses convictions religieuses dans la dernière partie de sa vie. Dunant, dans ces années-là, est un homme seul que l'on qualifie volontiers d'aigri. Issu du milieu du Réveil, il rejette alors violemment toute institution ecclésiale et donne des directives claires pour ne pas être enterré par un pasteur. L'homme a un parcours singulier, à plus d'un titre exceptionnel.

Pourtant, ce texte-ci donne à voir des mouvements de fonds, représentatifs de la société et présents à l'échelle européenne. Le Souper du Seigneur peut en effet servir aussi, plus généralement, de témoin d'une époque. Il est rare de voir publiées les réflexions personnelles sur la Bible de non-théologiens.

¹ Historienne du christianisme,
Faculté de théologie de l'Université de Genève.

REMERCIEMENTS

Curieuse histoire que celle de ce manuscrit d'Henry Dunant, oublié pendant près de 80 ans, puis travaillé en vue de son édition en 1972 et paru enfin en 2019 !

Merci à la Société Henry Dunant et à son président Roger Durand qui sont à l'origine de la "découverte" du manuscrit, de l'idée d'en préparer l'édition et finalement de sa publication !

Merci aussi à Stéphane Aubert qui a mis en pages ce texte !

Merci à Nicolas Schaetti, Marie-Paule Hochuli et Mélissa Mihail, du cabinet des manuscrits de BGE, pour leur aide précieuse et leurs conseils !

Ma reconnaissance va aussi à Gilbert Rist qui a eu l'obligeance de relire le tapuscrit et de le débarrasser de beaucoup d'erreurs d'orthographe ou de typographie.

* * * * *

TABLE DES MATIÈRES

<i>Sarah SCHOLL</i> <i>Préface</i>	<i>p. 5 à 9</i>
<i>Henry DUNANT</i> <i>Le Souper du Seigneur</i>	<i>p. 11 à 40</i>
<i>Henry DUNANT</i> <i>Autres passages du Ms fr.4551</i>	<i>p. 41 à 55</i>
<i>Philippe DURAND</i> <i>Aspects de la foi</i> <i>du vieillard de Heiden</i>	<i>p. 57 à 97</i>
<i>Philippe DURAND</i> <i>Edition du manuscrit 4551</i>	<i>p. 99 à 116</i>
<i>Roger DURAND</i> <i>Bibliographie</i>	<i>p. 118 à 124</i>
<i>Crédit des illustrations</i>	<i>p. 125</i>
<i>Remerciements</i>	<i>P. 126</i>
<i>Table des matières</i>	<i>p. 127</i>

Les "agapes" chrétiennes d'Henry Dunant

*Ecrit vers 1891, ce manuscrit est resté inédit.
Henry Dunant expose ce qu'était au premier siècle
et ce que doit être aujourd'hui*

Le Souper du Seigneur.

*Il parle de sa foi profonde en Jésus Christ
et de sa détestation tout aussi profonde de l'Eglise,
de toutes les églises, quelles qu'elles soient.*

**Restons dans la simplicité des premiers disciples
de Jésus et nous serons dans le vrai. Il n'est
question ni de sacrements, ni de Sainte Cène...
ni de clergé, ...**

**Alors que reste-t-il ?
Il reste la Parole de Dieu.
Il reste l'amour...
Il reste le témoignage.**

*Philippe Durand, déjà licencié en théologie et alors étudiant en
histoire, a déniché, en 1972, ce manuscrit oublié. Pour son mémoire
de licence, il a proposé un projet d'édition de ce texte, exposant sa
méthode de travail et ses réflexions sur la foi de l'ermite de Heiden.
Il a même reçu le prix Colladon pour ce travail ! Qui paraît 47 ans
plus tard ...*

Henry DUNANT, *Apocalypse*
 Projet inédit de Diagramme
 BGE, Ms fr. 4515, folio 18r
 plume, crayons de couleur, 22 x 35 cm

